* **Наличие и описание возможности реализации проведения экспериментов,** в том числе с **использованием учебного лабораторного оборудования**, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений; цифрового (электронного) и традиционного измерения;

Имеется оборудование для проведения практических и лабораторных работ по различным темам курсов физики и химии, как в рамках школьной программы, так и при проведении внешкольных исследований: реактивы, лабораторная посуда, микроскопы, лупы и т.п.

При его использовании обучающиеся углубляют знания по предмету, овладевают опытом исследовательской работы, приобретают навыки использования лабораторного оборудования нового поколения. У учащихся развивается практический интерес к изучению предмета.

Например, при изучении программного материала по биологии проводятся следующие лабораторные работы и демонстрации с использованием микроскопа: в 6-х классах «Приготовление препарата растительных клеток и рассматривание их под микроскопом», «Строение тканей и органов растений», «Изучение строения плесневых грибов», «Набухание семян», «Условия необходимые для прорастания семян».

На уроках в 7-х классах: «Одноклеточные животные», «Изучение клеток и тканей животных, на готовых микропрепаратах», «Сравнение строения клеток растений, животных, грибов, бактерий».

Учебное лабораторное оборудование использовалась и во внеурочное время в проектной и исследовательской деятельности учащихся по разным направлениям. Это и отслеживание состояния окружающей среды: мониторинг воды, воздуха. Проекты по влиянию сотовых телефонов на растения и животных, определению качества различных продуктов, исследование освещенности школьного помещения для декорирования помещений растениями, влияние газированных и энергетических напитков на организм подростков, влияние нефтепродуктов на рост растений, влияние минеральных удобрений на рост культурных растений.

Знакомство с вещественными и виртуально-наглядными явлениями и объектами осуществляется путем работы с интерактивной доской, использования на уроках CD дисков мультимедийных курсов физики, химии.

* **наблюдений (включая наблюдение микрообъектов), определения местонахождения, наглядного представления и анализа данных; использования цифровых планов и карт, спутниковых изображений;**

В целях формирования наглядного представления об объектах и анализа данных на уроках используется интерактивная доска, ЭОР, CD диски мультимедийных курсов физики, алгебры, геометрии, биологии, химии, наглядные пособия.

Интерактивные опыты позволяют моделировать явления или процессы; проводить виртуальный эксперимент; закреплять материал в режиме индивидуальной или групповой работы; проводить индивидуальный практикум по решению задач; представлять информацию и объяснять приемы решения задач на интерактивной доске; применять компьютерные тесты для организации контроля знаний. Электронный учебник обеспечивает возможность самостоятельного освоения учебного курса или его большого раздела, т.к. включает в себя теорию (представленную, например, в виде мультимедийных материалов), справочники, задачники, лабораторный практикум, систему диагностики и другие компоненты.

Виды наглядных пособий, используемых в  обучении:

* + - * демонстрационные изобразительные пособия;
      * таблицы:

-познавательные;

- инструктивные;

- тренировочные;

- справочные;

* + - * счетные приборы;
      * измерительные приборы;
      * иллюстрации;
      * дидактический материал.

Использование наглядности

* способствует развитию наглядно-образного мышления;
* выступает в роли средства активизации внимания при усвоении любого учебного материала;
* позволяет конкретизировать изучаемые теоретические вопросы;
* расширяет сферу показа практического применения изучаемого материала;
* создает возможности для моделирования ряда процессов и явлений, не доступных непосредствен­ному наблюдению.
* **создания материальных объектов, в том числе произведений искусства;**  Большое внимание на уроках технологии, изобразительного искусства, МХК уделяется художественно-творческой деятельности школьников, восприятию ими произведений разных видов искусств.

Обучающиеся осваивают различные художественные материалы (гуашь, акварель, карандаши, различные виды ткани, природные материалы), инструменты (кисти, ножницы и т. д.), а также художественные техники (аппликация, коллаж, лепка, бумажная пластика и др.). Осваиваются средства художественной выразительности — форма, пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объем, фактура материала, композиция.

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре. На уроках проводятся связи с музыкой, литературой, историей, используются видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях.

Периодическая организация школьных выставок, участие в городских акцияхдает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха.

* **обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;** На уроках технологии используется следующее оборудование: швейные машины, швейно-обметочная машина, электроплиты, холодильник, раздаточный и дидактический материал, учебники и справочники, таблицы и плакаты. Это позволяет научить культуре труда, питания, экономно вести домашнее хозяйство; обучающиеся осваивают технологии обработки ткани, учатся проектировать и шить одежду, вязать, вышивать, обрабатывать материал, применять инструменты и оборудование.

На уроках технологии для мальчиков используются: станок деревообрабатывающий, станок заточный, станок кругопильный, станок горизонтально-фрезерный, станок токарно-винторезный. В результате формируются навыки работы со столярным и слесарным оборудованием, станками, инструментами, работы с древесиной и металлом, способам изготовления различных предметов, используемых в бытовой сфере деятельности.

* **исполнения, сочинения (аранжировки) музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий (для образовательных учреждений, реализующих основные общеобразовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования; для профильных образовательных учреждений);** Кабинет музыки оборудован телевизором, магнитофоном, DVD-проигрывателем, пианино. Изучение музыки в школе ведется по программе М.С. Красильниковой «К вершинам музыкального искусства».

Различные методы работы на уроках способствуют формированию целостности музыкальной культуры ребёнка. Например, в ходе работы над оперными произведениями ребята на уроках музыки знакомятся не только с музыкальными темами главных героев, но и сами пытаются предвосхитить ход развития событий. Сразу с первых уроков учащиеся эскизно исполняют фрагменты оперных произведений, номера из балетов. Эскизное исполнение понимается нами как театрализация наиболее важных, ключевых сцен, отражающих драматургию произведения. Эта форма исполнительской деятельности позволяет ребятам в ходе урока быть не только внимательными слушателями, но и исполнителями, героями музыкальной истории. Учащимся предлагается с помощью пластики и мимики передать настроение, характер образов или вокально исполнить, разыграть сцену из оперы под аккомпанемент учителя на фортепиано. Таким образом, ребенок переносится в состояние музыкального героя, но со своими чувствами, эмоциями, отношением. Данный метод дает детям возможность высказываться и быть единственными и неповторимыми исполнителями.

Основной акцент на уроках музыки при изучении симфонических произведений ставится на пластическое интонирование. Пластическое интонирование (дирижирование) выражает отношение к звучащей музыке, является отражением слышимой ребенком интонации. Восприятие художественного образа в пластике, умение выдерживать определённую скорость движения, переключаться от одного темпа-ритма или состояния в другое, развивает эмоциональную память, чувства детей. Ребёнок становится одновременно и слушателем и исполнителем.

Использование ИКТ в образовательной деятельности позволяет учителю органично включать ИКТ в уроки музыки. Это и демонстрация на уроках презентаций, разработанных учителем к изучаемым темам, и использование CD, DVD, MP3-дисков с записями лучших образцов классической музыки, оперных и балетных спектаклей. Информация, представленная на компьютерных дисках, позволяет проводить виртуальные экскурсии по музею музыкальных инструментов, путешествовать по странам и эпохам, знакомясь с образцами музыкального искусства, с лучшими исполнителями мира, с разнообразными стилями и направлениями в музыкальном искусстве. Все это помогает реализовать на практике те идеи, которые способствуют эффективному решению образовательных задач, достижению нового качества обучения.

Огромную помощь в работе оказывают видеоматериалы:

* фильм - опера «Евгений Онегин» П.И. Чайковского,
* фильм - опера «Князь Игорь» А.П. Бородина,
* фильм-балет «Золушка» С.С.Прокофьева,
* фильм - балет «Ромео и Джульетта» С.С. Прокофьева,
* постановка оперы «Иван Сусанин» М.И. Глинки,
* постановка оперы «Аида» Д.Верди и т.д.

В работе используются компьютерные диски, например такие, как «Энциклопедия классической музыки» («Интерактивный мир»), «Шедевры музыки» («Кирилл и Мефодий»).

Использование мультимедиа технологий на уроках музыки существенно обогащает образовательный процесс, позволяет легко визуализировать материал, задействовать различные каналы восприятия информации, структурирует информацию, делает обучение эффективным и увлекательным.

**физического развития обучающихся и воспитанников, участия в спортивных соревнованиях и играх;** В школе имеются два спортивных зала, спортивная площадка, оборудование для проведения уроков физической культуры, тренировок, спортивных мероприятий, кружков: набор для мини-футбола, набор мягких модульных форм, беговая дорожка, велотренажер, министеппер, волейбольные сетки, футбольные и баскетбольные мячи, баскетбольные корзины, оборудование для проведения силовых разминок, проигрыватель. Все это позволяет укреплять здоровье школьников, содействует их нормальному физическо­му развитию, повышает сопротивляемость организма неблагоприятным воздействиям внешней среды, повышает общую работоспособность.

**В школе имеются кабинеты психолога и логопеда, оборудованные средствами обучения и воспитания для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.**